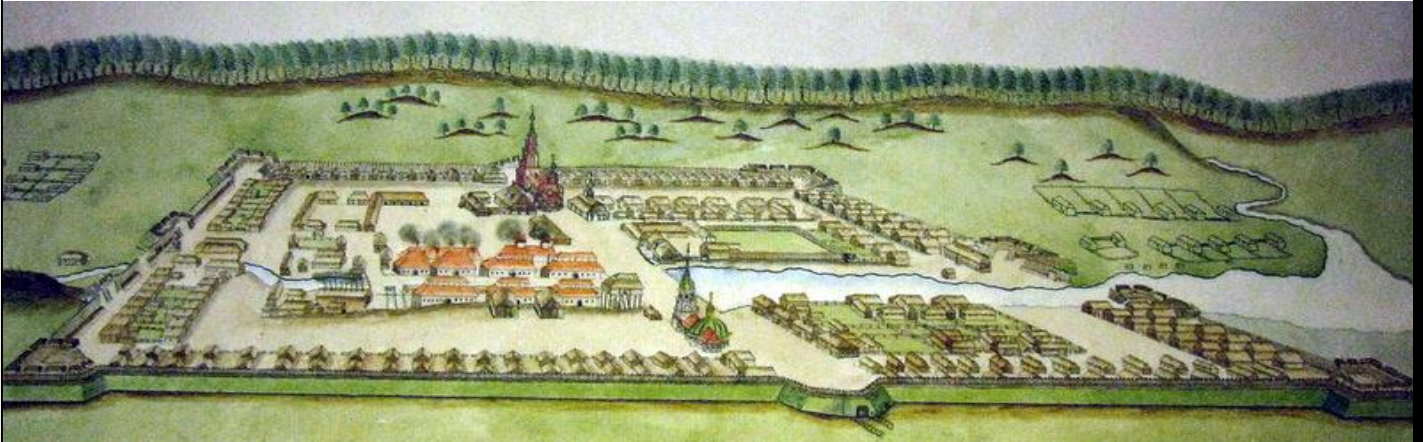




Лаборатория
эдиционной
археологии
ИГНИ УрФУ

www.hist-lab.ru



ЛАБОРАТОРИЯ ЭДИЦИОННОЙ АРХЕОГРАФИИ ИГНИ УРФУ

**ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЕВРОПУ: РОССИЙСКИЕ ЭЛИТЫ И ЕВРОПЕЙСКИЕ
ИННОВАЦИИ, НОРМЫ И МОДЕЛИ (XVIII – НАЧАЛО XX В.)**

Основные результаты и целевые показатели, 2013 – 2015 гг.

НАУЧНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Исследовательский проект имел целью комплексное изучение и разработку **верифицированной социально-антропологической реконструкции процесса адаптации европейских инноваций в среде российской элиты имперского периода** (XVIII – начало XX в.) на центральном (общероссийском) и региональном уровнях.

Предметом исследования выступали **российские социально-политические и культурные элиты XVIII – начала XX в.** как акторы и участники процесса трансфера и адаптации европейских инноваций. Под инновацией подразумевался динамический процесс переноса новых идей, объектов, практик из одного социально-культурного пространства (донор) в другое (реципиент), сопровождающееся качественным влиянием на реципирующее общество, а также результат такого процесса.

Разработан **фигурационный культурно-цивилизационный метод** для изучения процессов и механизмов рецепции инноваций. Данный метод позволяет переориентировать изучение трансфера и рецепции инноваций с традиционного для исторической науки институционального уровня на область культуры и цивилизации, рассматривать трансферные проекты как результаты взаимодействия матричных цивилизационных структур.

ЕВРОПЕИЗАЦИЯ?

МОДЕРНИЗАЦИЯ?

ВЕСТЕРНИЗАЦИЯ?

Россия, являясь частью культурного европейского континуума, приблизительно с конца XV–XVII вв. вошла в цивилизационный диссонанс с рядом европейских государств, совершивших технологический рывок и запустивших механизм мирового модернизационного процесса.

Это вынудило Россию к **импорту инноваций** ради сохранения лидирующих позиций (сначала в региональном, а позже – и в общеевропейском формате).

Однако речь шла не о «европеизации» России (как нелепо, говорить, например, о «европеизации» Испании или Речи Посполитой), а о ее модернизации в форме вестернизации.

Пройдя этап **первоначальной модернизации** в XVIII в., Россия в дальнейшем сама стала источником инноваций в сфере политической мысли и администрирования, науки и техники, литературы, театра и изобразительного искусства.

НАУЧНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

6 ОСНОВНЫХ НАУЧНЫХ

НАПРАВЛЕНИЙ / ГРУПП

Идентичности и социально-политическая рефлексия – процессы трансфера и адаптации европейской социально-политической мысли (включая проблемы перевода) в среде российской административно-придворной и интеллектуальной элиты в XVIII – 1-й половине XIX в.

Профессиональные сообщества в науке и образовании – процессы складывания в России 2-й пол. XVIII в. – 1-й пол. XIX в. профессиональных научных и научно-образовательных сообществ в гуманитарной сфере (история, филология, лингвистика) и процессы трансфера и адаптации инноваций в рамках указанных сообществ.

Секуляризм и религия – процессы трансфера и адаптации западных инноваций в сфере религиозной культуры старообрядческих сообществ Урала и Западной Сибири в XVIII – начале XX в.

«Европейское» в повседневности – процессы адаптации европейских социально-бытовых новшеств (мода) в повседневности российских центральных и провинциальных элит в XVIII – начале XX в.

Управленческие практики – процессы трансфера и адаптации европейских инноваций в сфере государственного управления в России XVIII в. – 1-й пол. XIX в.

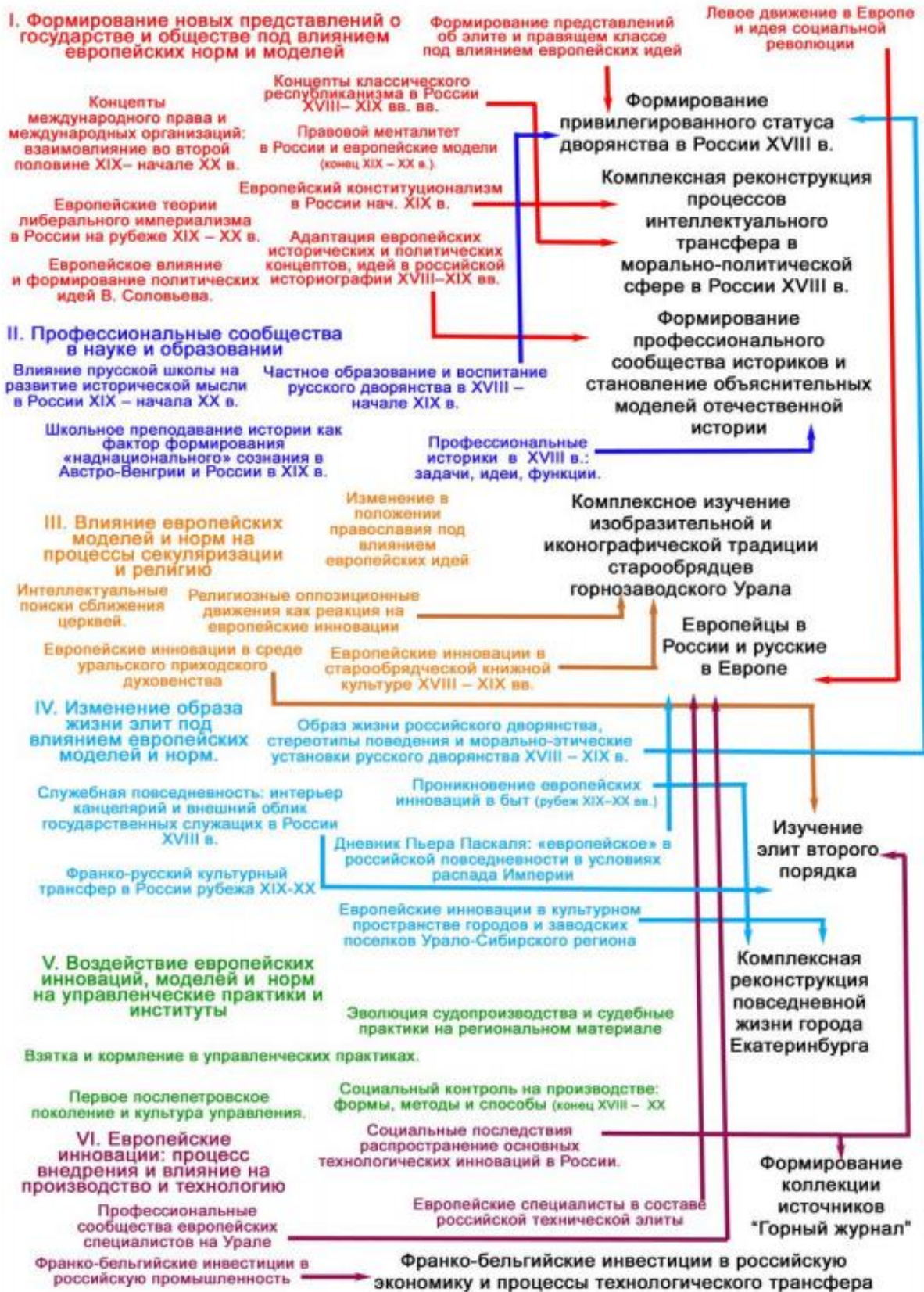
Технология и производство – процессы адаптации европейских инноваций в области научно-технической политики и производственной практики в России XVIII – начала XX в.

По результатам уточняющих исследований в 2014 г. были сформированы **9 интегрированных источниковых комплексов**, относящихся к одной либо двум группам.

9 ИНТЕГРИРОВАННЫХ КОМПЛЕКСОВ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

- Формирование привилегированного статуса дворянства в России XVIII в.
- Комплексная реконструкция процессов интеллектуального трансфера в политической мысли России XVIII в. – начала XIX вв.
- Формирование профессионального сообщества историков и становление объяснительных моделей отечественной истории
- Комплексное изучение интеллектуальной, изобразительной и иконографической традиции старообрядцев горнозаводского Урала
- Иностранцы в России и русские в Европе
- Изучение элит «второго порядка», XVIII – XIX вв.
- Комплексная реконструкция повседневной жизни города Екатеринбурга 2-й пол. XIX – начала XX вв.
- Инновации в материалах «Горного журнала»
- Франко-бельгийские инвестиции в российскую промышленность XIX-XX вв. и трансфер технологий

Рис. 1. Связь между научными полями исследования и вновь выявленными в 2013-2015 гг. интегрированными комплексами исторических источников



НАУЧНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИГУРАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ

Модель описывает исторические закономерности функционирования элиты в различных социальных ролях – инициатора, актора и проводника в процессе диффузии инноваций – как *иерархического множества*, объединяющего несколько порядков элит и отражающего общую иерархическую структуру общества.

Применение модели позволило выявить контекстное понимание принадлежности к элитам (**«феномен Башмачкина»**) и выдвинуть представление об элитах как *обязательных* звеньях медиативной цепи, без которых невозможен процесс трансфера и адаптации инноваций в социальном ландшафте.

На основании изучения конкретно-исторических примеров диффузии инноваций по отмеченным выше 6 направлениям, сформирована научная типология 3 видов диффузии: «имитационной», «(узко)внедренческой» и «реформаторской» и выдвинута концепция **«угасания диффузионных волн/прерывания медиативной цепи»**, объясняющая причины невозможности превращения новшеств в инновации в среде элит низшего порядка и в не-элитарной среде.

Предложено понимание элит как **иерархического множества** (через понятие «элиты второго порядка»), отражающего общую иерархическую структуру общества; выдвинуто представление о элитах как *обязательных* звеньях **«медиативной цепи»**, без которых невозможен процесс адаптации заимствований:

1. Всякое нововведение, воспринимаемое с Запада, являлось потенциальной инновацией. Инновационный потенциал мог реализоваться в краткосрочной или среднесрочной перспективе, иметь длительный «отложенный» эффект или не реализоваться вовсе (отторгнутое нововведение).
2. Превращение нововведения в инновацию зависело от характера прохождения новшества («диффузной волны») по «медиативной цепи» в механизме диффузии инноваций: от инициатора нововведения через акторов диффузии через систему каналов и процесс адаптации.

«ФЕНОМЕН БАШМАЧКИНА»

То, что не является элитарным в одном контексте, способно сделаться элитарным в другой социальной среде, на ином уровне социальной иерархии.

Персонаж гоголевской «Шинели» традиционно воспринимается как «маленький человек», хотя в ином (например, провинциальном) контексте он, как титулярный советник, воспринимался бы окружающими как представитель элиты.

КОНФИГУРАЦИИ МОДЕРНИЗАЦИИ

ОТЛИЧИЯ ОТ ИНЫХ КОНЦЕПЦИЙ

Итоги исследований показали, что организовывать классификацию инноваций в **традиционном смысле** – вокруг **сфер применения** (промышленные инновации, инновации в транспорте, инновации в сфере управления и т.п.) – **непродуктивно** по ряду причин:

- сами сферы применения накладываются друг на друга (зачастую трудно бывает отличить новации в искусстве от, например, новаций в политике и т.д.)
- процесс трансфера носит диффузионный характер, в силу чего инновация в одной сфере применения способна вызвать волну связанных с ней изменений в смежных сферах.
- значение имеет большая хронологическая протяженность анализа (от начала XVIII в. до 1917 г.), которая исключает возможность рассматривать сами эти сферы применения как неизменные социальные пространства, где процесс трансфера имеет кумулятивный характер.
- как донорная (Европа), так и акцепторная (Россия) среда инновационного трансфера не оставались неизменными, постоянно переживая глубокие социальные и культурные изменения – невозможно сравнивать инновационный трансфер в области металлургии в эпоху древесного угля и в эпоху коксующегося угля.

Классификация по сферам применения лишь создает фрагментированную картину развития России, как это зачастую принято в историографии («развитая» промышленность, но «неразвитый» транспорт, «развитая» литература, но «неразвитое» образование и т.д.). **Подобная фрагментация не является продуктивной.**

Поэтому коллектив проекта сосредоточил усилия на выявлении и анализе **конфигураций модернизации** – устойчивых состояний принимающего социума, охватывающих компактные временные периоды (обычно соответствующие продолжительности жизни 2-3 поколений) и определяющих конкретные пути и модели, по которым в эти периоды протекал инновационный трансфер.

КОНФИГУРАЦИИ МОДЕРНИЗАЦИИ

1. Петровская империя (80-е гг. XVII в. – 50-е гг.

XVIII в.): **старт модернизации при высокой интенсивности и ограниченном масштабе проникновения;**

2. Ранняя дворянская империя (50-е гг. XVIII в. – 90-е гг. XIX в.):

закрепление социально-культурного доминирования дворянства, расширение каналов модернизации;

3. Поздняя дворянская империя (90-е гг. XVIII в. – 50-е гг. XIX в.):

доминирование дворянства, складывание профессиональных сообществ в науке и образовании, возникновение первых «возвратных инноваций»

4. Пореформенная империя (60-е гг.– 90-е гг. XIX в.):

социальная диверсификация, интенсивное технологическое развитие, формирование новой транспортной сети, возникновение контроллит

5. Парламентская империя (90-е гг. XIX в. – 1917 гг.):

глубокие социальные и политические изменения, интенсивное технологическое развитие, резкое усиление контроллит.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

СТАТЬИ, МОНОГРАФИИ, ОБЪЕКТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

В 2013-2015 гг. подготовлен и опубликован цикл из более чем **30** научных статей по теме исследования, в том числе –

- в журналах, индексируемых в базе данных **Web of Science** (**3** статьи опубликовано по состоянию на сентябрь 2015 г., еще **4** находятся в печати),
- в журналах, индексируемых в базе данных **Scopus** (**4** опубликовано по состоянию на сентябрь 2015 г., еще **2** находятся в печати),
- в журналах, входящих в список **ВАК** (**17** статей опубликовано).

По теме исследования было опубликовано **7** научных монографий, в том числе – раздел в коллективной монографии **«Napoléon Bonaparte face à l'Histoire»**, подготовленный ведущим ученым М.-П. Рей по результатам работ 2013-2015 гг., и уникальное исследование **Н.В. Ануфриевой** и **И.В. Починской** **«Лицевые апокалипсисы Урала. Православная традиция и элементы европейского культурного влияния»**, вносящая вклад в историю заимствования европейских инноваций религиозными элитами российской провинции. Также был опубликован первый в России научный перевод на русский язык **«Русского дневника»** крупнейшего французского слависта и участника революции 1917 г. П. Паскаля, выполненный В.А. Бабинцевым.

В рамках работы по теме проекта были созданы 3 объекта интеллектуальной собственности: база данных **«Переводы моральной, социальной и политической литературы в России XVIII в.»** (автор – **К.Д. Бугров**) поставлена на учет в Роспатенте в 2014 г., базы данных **«Европейские технологические инновации в публикациях “Горного журнала”, XIX – начало XX вв.»** (автор – **Е.В. Алексеева**) и **«Российские студенты в Гейдельбергском университете (Германия), XIX – начало XX в.»** (автор – **Н.Н. Баранов**) направлены на регистрацию в 2015 г.

Созданы коллекции электронного **«Корпуса европейских инноваций»**, соответствующие **6** направлениям исследований и размещаемые на специализированном веб-сайте www.corpus.hist-lab.ru. Запланированный на конец 2015 г. объем загрузки – свыше **700** единиц.

УЧЕБНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ

При реализации проекта были разработаны **8** новых образовательных курсов.

Так, были реализованы **2** программы повышения квалификации по темам «Просветительские традиции в Европе и России в Новое время» (разработчики: Д.А. Редин, В.С. Ржеутский, О.Е. Кошелева; составитель учебно-тематического плана – Д.А. Редин) и «Российские элиты и европейские инновации в XVIII – начале XX в.» (авторы – Д. А. Редин, Д. В. Тимофеев).

Кроме того, коллективом лаборатории были разработаны и внедрены в учебный процесс 6 программ:

«Правовая культура имперской России: традиции и новации»

«Начальный период истории Руси в историописании Нового времени: летописные традиции и европейские новации»

«Особенности российского исторического процесса до начала XX в.: современные отечественные и социоестественные и социокультурные концепции»

«Российский конституционализм в XIX – начале XX в.»

«Эволюция судебной системы России во второй половине XVII – первой трети XVIII в.»

Разработки, сделанные при реализации проекта, легли в основу программ магистратуры «История России» и «Европейские исследования», преподаваемых на английском языке в ИГНИ УрФУ.

Табл.1. Научные статьи, опубликованные членами научного коллектива в научных изданиях, индексируемых в базе данных **Web of Science, по направлению научного исследования в 2013-2015 годах**

	НАЗВАНИЕ СТАТЬИ	ФИО АВТОРОВ,	НАЗВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ГОД, МЕСЯЦ (ТОМ, ВЫПУСК)	ISSN
1	Государственные институты и гражданские добродетели в политической мысли Н.И. Панина (60 – 80-е гг. XVIII в.)	Бугров К.Д.	Cahiers du Monde Russe.	2013. №53/4.	1252-6576
2	К истории дискурса реформ в России раннего Нового времени	Киселев М.А.	Российская история.	2014. №4.	0869-5687
3	Манифест о вольности дворянства 1762 года: реконструкция истории текста	Киселев М.А.	Российская история.	2014. №4.	0869-5687
4	Европейский принцип выборности в России первой четверти XIX века: идеалы и практики реализации	Тимофеев Д.В.	Cahiers du Monde Russe	В печати	1252-6576
5	«Constitution» in Early 19th Century Russia: Features of Adaptation of the European Concept	Тимофеев Д.В.	Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History	В печати	1531-023X
6	«Европеизация», «вестернизация» и механизмы адаптации западных нововведений в России имперского периода	Редин Д.А., Рей М.-П., Алексеева Е.В	Вопросы истории	В печати	0042-8779
7	1717, 1814, deux tsars à Paris: Enjeux, signification et mémoire des visites de Pierre le Grand et d'Alexandre I ^{er}	Рей М.-П., Редин Д.А.	Annales Historiques de la Révolution Française	В печати	1952-403X

Табл. 2. Монографии (главы в монографиях), изданные по направлению научного исследования в 2013-2015 годах, авторами которых являются члены научного коллектива

	НАЗВАНИЕ МОНОГРАФИИ (ГЛАВ В МОНОГРАФИИ)	ФИО АВТОРОВ	НАЗВАНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА	ГОДИ МЕСТО ИЗДАНИЯ	ISBN	КОЛ-ВО СТРАНИЦ	ТИРАЖ
1	Повседневная жизнь Екатеринбурга на рубеже XIX - XX веков: очерки городского быта	Яхно О.Н.	Издательство АМБ	Екатеринбург, 2014	978-5-8057- 0892-4	488	420 экз.
2	Старообрядческие иконописцы на горных заводах Урала начала - середины XVIII в. // Невьянская икона начала - середины XVIII века.	Байдин В.И.	МНИ	Екатеринбург, 2014	978-5-7525- 2937-5	224	2000 экз.
3	Роль эндогенных и экзогенных факторов в развитии российской цивилизации (XVIII – начало XX в.)	Алексеева Е.В., Ермакова О.К., Яхно О.Н.	РИО УрО РАН	Екатеринбург, 2014	978-5-7691- 2382-5	248	200 экз.
4	Пьер Паскаль. Русский дневник: во французской военной миссии (1916-1918)	Бабинцев В.А.	Гонзо	Екатеринбург, 2014	978-5- 904577	592	1500 экз.
5	Лицевые апокалипсисы Урала: православная традиция и элементы западноевропейского влияния.	Починская И.В.	Издательство Уральского университета	Екатеринбург, 2014	978-5-7996- 1351-8	249	1000 экз.
6.	« Napoléon dans l'historiographie et la littérature russes, éléments de réflexion», in Napoléon Bonaparte face à l'Histoire, sous la direction de Bruno Benoit et Jean-Philippe Rey.	Рей, М.-П.	Lyon, éditions du Poutan	2015.	9782918607 762	223	500 экз.
7.	Русские книги из библиотеки Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т.1.	Кадочигова О.М.	Издательство Уральского университета	Екатеринбург, 2015	978-5-7996- 1544-4	618	500 экз.

Табл. 3. Результаты интеллектуальной деятельности, полученные членами научного коллектива по направлению научного исследования и зарегистрированные в 2013-2015 годах

	Вид результата	Наименование результата интеллектуальной деятельности	ФИО авторов	Наименование и реквизиты охранного документа	Поставлен на учет в www.rosrid.ru
1	база данных (БД)	Переводы моральной, социальной и политической литературы в России XVIII в.	Бугров К.Д.	Свидетельство о регистрации 2015620323 от 19 февраля 2015г.	Да
2	база данных (БД)	Европейские технологические инновации в публикациях "Горного журнала", XIX - начало XX вв.	Алексеева Е.В.	Заявка № 2015621072 от 17.08.2015	Да
3	база данных (БД)	Российские студенты в Гейдельбергском университете (Германия), XIX - начало XX вв.	Баранов Н.Н.	Заявка № 2015621073 от 17.08.2015	Да

КОМАНДА ПРОЕКТА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ, МОЛОДОЙ КОЛЛЕКТИВ

В состав коллектива, проводившего исследования, входило более **30** специалистов, из них **6** – ведущие русисты Франции (ведущий ученый М.-П. Рей, Ф.-Кс. Нерар, Р. Боден, М. Тиссье, Т. Клеис, С. Маранже).

В 2014–2015 гг. в составе коллектива лаборатории постоянно работали **2** кандидата наук, **4** аспиранта, **3** студента. Средний возраст штатных сотрудников лаборатории составляет **37** лет, а доля молодых сотрудников (в возрасте до 35 лет) – **56** %.

Реализация проекта включала подготовку научных кадров высшей квалификации. В 2013–2015 гг. на базе лаборатории были защищены **2** диссертации на соискание степени кандидата исторических наук – работы **А.С. Палкина** по теме «Единоверие в середине XVIII – начале XX в.: общероссийский контекст и региональная специфика» (2013) и **Т.Н. Илюшечкиной** «Литературная история "Описания Новья земли, сиречь Сибирскаго царства, и Московскаго государства" (текст – контекст)» (2015), а также диссертация на соискание степени доктора исторических наук **И.В. Починской** «Книгопечатание Московского государства второй половины XVI – начала XVII века в отечественной историографии». На ноябрь – декабрь 2015 г. назначены защиты 1 кандидатской и 2 докторских диссертаций. Кроме того, членами коллектива были защищены 2 магистерские диссертации: **Романюк Т.С.** «Становление старообрядчества на территории Оренбургского и Уральского казачьих войск в конце XVII - первой половине XIX в.», и **Худяковой Е.В.** «Женский повседневный костюм во Франции как отражение социокультурных трансформаций».

В 2013–2014 гг. профессиональную переподготовку на базе лаборатории прошел **31** специалист из сторонних организаций. В свою очередь, члены коллектива лаборатории проходили стажировки в ведущих международных научных центрах: **Университете Париж-1 Пантеон-Сорбонна** (2013 г., **10** сотрудников, из них **7** – молодые ученые), **Йельском университете** (2013 г., **1** сотрудник), **Университет имени Лоранда Этвеша** (2014 г., **6** сотрудников, из них **5** – молодые ученые, в том числе **1** магистрант), **Университетском колледже Лондона** (2014 г., **1** сотрудник), **Университете Граца** (2014 г., **1** сотрудник).

ПРОФЕССИОНАЛЬ- НАЯ ПЕРЕ- ПОДГОТОВКА

В 2013–2014 гг. профессиональную переподготовку на базе лаборатории прошел **31** специалист из сторонних организаций.

В свою очередь, члены коллектива лаборатории проходили стажировки в ведущих международных научных центрах:

- **Университете Париж-1 Пантеон-Сорбонна** (2013 г., **10** сотрудников, из них **7** – молодые ученые)
- **Йельский университет** (2013 г., **1** сотрудник)
- **Университет имени Лоранда Этвеша** (2014 г., **6** сотрудников, из них **5** – молодые ученые, в том числе **1** магистрант)
- **Университетский колледж Лондона** (2014 г., **1** сотрудник),
- **Университет Граца** (2014 г., **1** сотрудник).

ХОД ПРОЕКТА

КОНФЕРЕНЦИИ, ГРАНТЫ

Результаты исследований были представлены на более чем **53** конференциях национального и международного уровней, включая наиболее представительные профильные конгрессы – **Конгресс Международного общества по изучению XVIII в. ISECS** (Роттердам, Нидерланды, июль 2015 г.), где была организована тематическая секция по теме проекта, и **IX Всемирный конгресс международного совета исследований по Центральной и Восточной Европе ICSEES**, (Макухари, Япония, август 2015 г.).

На базе лаборатории были проведены **2** крупные международные научные конференции **«Культурные элиты России: истоки формирования и модели развития»** (Екатеринбург, Россия, октябрь 2013 г.) и **«Российские элиты и европейские инновации, нормы и модели: от царствования Петра Великого до 1914 года»** (Лион, Франция, ноябрь 2014 г.), организованная в партнерстве с Университетом Париж-1 Пантеон-Сорбонна и Высшей нормальной школой Лиона.

Кроме того, на базе лаборатории прошли в 2013–2015 гг. **2** всероссийские научные конференции, **2** международных школы-конференции и **3** международных методологических семинара.

Коллектив лаборатории интенсивно привлекает грантовые средства для развития перспективных исследовательских тем. В 2013-2015 гг. сотрудниками лаборатории получены **6** грантов, среди которых – гранты Президента Российской Федерации, гранты Российского гуманитарного научного фонда, гранты фонда Прохорова. Также **2** сотрудника лаборатории (**А.С. Криворучко, М.Т. Накишова**) являлись стипендиатами Оксфордского Российского Фонда и один сотрудник получил стипендию Германского исторического института в Москве (**Я.А. Лазарев**).

ИНФРАСТРУКТУРА ЛАБОРАТОРИИ

Инфраструктура лаборатории, созданная в 2013–2015 гг., включает рабочие кабинеты и зал коллективной работы, конференц-зал, экспозиционный зал.

Лаборатория оснащена современной оргтехникой, планетарным сканером (используемым для производства электронных копий исторических источников), центром синхронного перевода.

В настоящее время идет установка современной системы международной конференц-связи.

РАЗВИТИЕ ДО 2020 Г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СВЯЗАННЫЕ ПРОЕКТЫ

Научный журнал **Quaestio Rossica**, издаваемый на русском и иностранных языках – первый в России и странах СНГ журнал, вошедший в коллекцию Web of Science Emerging Journals. 4 участника научного проекта ЛЭА входят в состав редколлегии **Quaestio Rossica**.

Ключевой центр превосходства – **Международный центр исторической русистики** – был создан Уральским федеральным университетом на базе лаборатории в 2014 г. с целью дальнейшего развития интернационализации, научного-образовательного партнерства (включая программы магистратуры, реализуемые на английском языке) и вхождения УрФУ к 2020 г. в топ-100 рейтинга QS по направлению «История». Научным руководителем центра является **Дмитрий Редин**.

Кроме того, на 2016-2018 гг. запланированы создание экспозиционного центра, дальнейшее развитие электронного репозитория и корпуса, подготовка к основанию международного университетского консорциума по изучению российской истории.

Подана заявка на продление «мегагранта» на 2016-2017 гг.

ЗАЯВКА НА ПРОДЛЕНИЕ, 2016-2017

Посвящена теме генерирования и ретрансляции инноваций как внутренний процесс. Иерархия элит наглядно проявлялась в «каскадном» характере ретрансляции инноваций, или в «ротации инновационного» вниз по социальной лестнице.

Основные задачи:

1. Изучение культурных норм и поведенческих моделей общеимперской элиты, присущих ей практик интерпретации модерна в динамике означенного периода;
2. Реконструкция практик и механизмов институционального внедрения новшеств западно-модерного типа в региональные сообщества;
3. Выявление степени и интенсивности вестернизации региональных и локальных элит;
4. Анализ возможностей и ограничений региональных и локальных элит как ретрансляторов инноваций в не элитных слоях общества.